

Borusan Kocabiyik Vakfı, Cumhuriyetin 100. yılını eşsiz bir sergiyle kutluyor

Borusan Kocabiyik Vakfı, Cumhuriyetin 100. yılını kapsamlı ve eşsiz bir sergiyle kutluyor. 1922–1942 yıllarına odaklanan ve Erken Cumhuriyet Dönemi'nin edebiyat, plastik sanatlar, müzik, grafik ve mimari tasarım, sahne sanatları, müzecilik, arkeoloji gibi kültür disiplinlerine ve toplumsal yaşama bakışını yansıtan *Cumhuriyetin Yüzü* sergisi, 1 Kasım'da Galataport O2 Blok'ta sanatseverlerle buluşuyor.

Borusan Kocabiyik Vakfı'nın, Erken Cumhuriyet Dönemi'ndeki çok boyutlu toplumsal dönüşümün kültüre, sanata ve sosyal yaşama izdüşümlerine odaklanan *Cumhuriyetin Yüzü* sergisi, dönemin plastik sanatlar, müzik, edebiyat, grafik ve mimari tasarım, sahne sanatları, müzecilik, arkeoloji, sinema gibi kültürel disiplinlere bakışını, kapsamlı bir içerik ile günümüze taşıyor. Kurtuluş Savaşı'ndan başlayarak sanatsal yaratının esin kaynağı olan "kuruluş, kurtuluş" temalarına da sergi kapsamında özel bir vurgu yapılıyor.

Borusan Contemporary'nin katkılarıyla hayata geçirilen sergi, milli mücadele ve sonrasında kapsayan çeyrek asırlık dönemdeki çok boyutlu toplumsal dönüşümü, sanat ürünlerinin yanı sıra akademik sanat tarihi disiplini kapsamında ele alırken; dönemin estetik anlayışını sosyal yaşamdaki izleriyle aktarıyor.

Gündelik hayattaki kültürel kodların, dönemsel karşılıklarını zengin bir içerik ve deneyimle keşfetmelerine olanak sağlayan serginin küratörlüğünü İzzeddin Çalışlar üstlendi. Prof. Dr. Haluk Oral'ın proje danışmanı olarak yer aldığı *Cumhuriyetin Yüzü*'nün sergi tasarımı ise PATTU tarafından gerçekleştirildi. Ayrıca sergi kapsamında, yönetmenliğini Selçuk Metin'in yaptığı bir belgesel film de izleyiciyle buluşacak.

Sergide 500'ü aşkın orijinal eser, belge ve efemera yer alıyor

Cumhuriyetin Yüzü sergisi, sunduğu özgün seçkiyle estetik anlayışta yaşanan çeşitlilik ve değişimi ortaya koymayı amaçlıyor. Sergide, aralarında Salt, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü, İBB, Kültür Bakanlığı Film Arşivi, Yapı Kredi Tarihi Arşivi, Semiha Berksoy Opera Vakfı ve İnönü Vakfı'nın da bulunduğu kültür sanat kurumları ile galeriler, kişisel arşivler, vakıflar, araştırma merkezleri, resmi arşivler ve üniversitelerin koleksiyonlarından 500'ü aşkın orijinal ve dijital eser, belge ve efemera yer alıyor.

Cumhuriyetin Yüzü sergisi ile ilgili görüşlerini dile getiren Borusan Kocabiyik Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı Zeynep Hamedî, "Sergiyi, '*Bu memlekete gönül borcum var, hayatım boyunca bunu ödemek için çalıştım*' anlayışını benimseyen babam, Kurucu ve Onursal Başkanımız merhum Asım Kocabiyik'in emaneti, kurumsal değerlerimiz ve Borusan Kocabiyik Vakfı'nın toplumsal katkı alanlarını yansıtacak şekilde oluşturduk. Yeni nesillere ilham vereceğini umduğumuz bu kıymetli projeyi gerçekleştirmemize katkıda bulunan destekçilerimize, iş ortaklarımıza ve Vakfımızın tüm iş birimlerine teşekkür ederim" dedi.

Cumhuriyetin 100. yılını böyle anlamlı bir sergiyle kutlamaktan büyük bir gurur ve mutluluk duyduklarını ifade eden Borusan Grup CEO'su Erkan Kafadar, "Kültür ve Sanat, Borusan Grubu'nun daimî başlıkları arasında yer alırken, Kurucumuz ve Onursal Başkanımız merhum Asım Kocabıyık'ın kültür, sanata ve eğitime verdiği değer sayesinde bugün bu alanlarda öncü kurumlar arasında bulunuyoruz. Topluma fayda sağlama, kültür ve sanata erişim imkanları sunarak Türkiye'nin gelişim yolculuğuna destek verme misyonumuzla varlık gösteriyoruz. Cumhuriyetimizin 100. yılını kutlarken Cumhuriyetin kurucu değerlerinden ilham alacağımız ve gelecek için de umutlarımızı canlı tutacağımız bir sergiyi hayata geçirmekten mutluluk duyuyoruz" dedi.

Borusan Kocabıyık Vakfı Genel Sekreteri Canan Ercan Çelik ise "Kurtuluş Savaşı ve Cumhuriyetin ilanı sonrasında, ülkemizin çağdaşlaşma ve çok boyutlu toplumsal dönüşüm hikayesini sosyal yaşam, eşitlik, kültür ve sanat gibi perspektiflerden ortaya koyacağımız bu serginin, Atatürk'ü ve Cumhuriyet devrimlerinin özünü anlamaya hizmet edeceğine inanıyoruz. Sergi tasarımı ve gelişmiş teknolojilerin kullanımı ile her yaştan ziyaretçimizin Cumhuriyet'i farklı açılardan duyumsayacağı, bir şekilde GÖReceği, DİNLEyeceği ve HİSSEdebilecekleri bir zemin yaratarak, gelecekte 100 yıllık emaneti daha da ileriye taşıyacağını umut ediyoruz" dedi.

Orijinal eser, belge ve efemera ile dijital deneyimlerin de birlikte tasarlanarak, dönemin ruhunu kapsayıcı içerik bütünüyle izleyicilere sunan **Cumhuriyetin Yüzü** sergisi, 1 Kasım 2023-3 Mart 2024 tarihleri arasında Galataport İstanbul O2 Blok'ta, Pazartesi hariç her gün 11.00-20.00 arasında ücretsiz olarak ziyaret edilebilecek.